

When You Are Old

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate/advanced line dance
Musik: **When You Are Old** von Gretchen Peters
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Walk 2, step-pivot 1/2 l-step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l & back, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, rock side, cross-side-rock across-side-cross-1/4 turn r-1/4 turn r-cross

- 2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 8& 1/4 Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- & Linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, behhind-cross-1/4 turn l, 1/2 turn l-1/2 turn l-1/4 turn l/rock side-1/2 turn r-rock side-cross-side

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across-back-touch forward, step-1/2 turn r-1/2 turn r, step-pivot 1/2 r-cross, rock side turning 1/4 l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- 4&5 Rechten Fuß aufsetzen - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 (**Ende:** Der Tanz endet hier - 12 Uhr)
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß etwas über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 8& Schritt nach rechts mit rechts, 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende